NAT – Núcleo de Arte-educação e Tecnologia	
Coordenador: Bolsistas:	Andre Luiz Rodrigues Ferreira Fátima Andressa Silva Almeida

Resumo: Este projeto de extensão desenvolve, em sua interface com o ensino e a pesquisa, investigações teórico-práticas sobre a criação, adaptação e a aplicação de jogos teatrais em plataformas de aprendizagem virtual. Os objetivos principais do NAT – Núcleo de Arte-educação e Tecnologia são: promover a articulação entre o jogo teatral e a sua mediação por dispositivos tecnológicos, bem como exercitar a construção de metodologias de ensino de jogos teatrais em contexto virtual, criando uma didática adequada que privilegie a aprendizagem significativa, em processos educacionais crítico-reflexivos, criativos e que respondam às demandas e desafios de nosso tempo. A metodologia deste projeto mantém como um de seus pilares a prática laboratorial em arte, a partir da realização de encontros virtuais semanais com seus participantes, na mediação de aulas práticas de criação e testagem de jogos teatrais, bem como a prática cartográfica de reunião dos jogos teatrais experimentados que serão compartilhados com a comunidade interna e externa ao IFF, através da realização de oficinas e continuação na organização de um Caderno de jogos teatrais virtuais - já iniciado em 2021. Tendo como base o diálogo fundamental entre sociedade e prática artística, este projeto une as três instâncias da formação em nível superior: Extensão (compartilhamento dos jogos teatrais), Ensino (formação, técnicas, treinamento) e Pesquisa (levantamento de dados, sistematização, criação de metodologias, compartilhamento de relatórios e produção de artigos acadêmicos), privilegiando a criação de tecnologias sociais que permitam a construção de vínculos e relações transformadoras entre a sociedade e as áreas da formação docente e da arte-educação.